JOURNAL OF
ORIENTAL STUDIES

東方文化

JOURNAL OF ORIENTAL STUDIES Volume XXXVII 1999

CONTENTS OF NO. 1

Articles

J.D. Schmidt	Yuan Mei (1716-1797) and Qing-Dynasty Narrative Verse 袁枚與清代敍事詩	1
王運熙 Wang Yunxi	《古今樂錄》與《樂府古題要解》— 樂府詩專書述評兩則 Two Medieval Treatises on Songs and Music: *Gujin yüelu* and *Yüefu guti yaojie*	34
柳存仁 Liu Ts'un-yan	竹枝詞和《南海百詠》 The Bamboo-branch Verse and the Hundred Poems of the South China Sea	38
羅婉薇 Law Yuen Mei	次韻詩的起源及早期在中日韓的發展 The Origin and Early Development of the *Ciyun* (次韻) Poems	50
張伯偉 Zhang Bowei	從中韓誡子傳統看宋尤庵的誡示子孫詩 Instructions for the Young: Song Siyŏl's (1607-1689) Didactic Poems and the Chinese-Korean Patripotestal Tradition	64
清水茂 Shimizu Shigeru	論錢澄之詩風三變 Qian Chengzhi (1612-1693) and the Development of H Poetic Style	77

Reviews

JOWEN R. TUNG , *Fables for the Patriarchs: Gender Politics in Tang Discourse*	ANN WALTNER	88
PAMELA CROSSLEY, *The Manchus*	TAK-SING KAM	89
J.Y. WONG, *Deadly Dreams: Opium, Imperialism, and the Arrow War (1856-1860) in China*	DAVID FAURE	92
GORAN AIJMER & VIRGIL K.Y. HO, *Cantonese Society in a Time of Change*	KUAH KHUN ENG	94

CHAN LAU KIT-CHING, *From Nothing to Nothing: The Chinese Communist Movement and Hong Kong, 1921-1936* ..... JUNG-FANG TSAI 96
E. SAN JUAN JR., *After Postcolonialism: Remapping Philippines-United States Confrontations* ..... JENNIFER M. MCMAHON 99
ARIF DIRLIK, VINAY BAHL & PETER GRAN, *History after the Three Worlds: Post-Eurocentric Historiographies* ..... COLIN MACKERRAS 101

《呂氏春秋詞類研究》，殷國光著。 何樂士 105
《全上古三代秦漢三國六朝文》新版橫排本，嚴可均輯。 王君夫 107
《氣功與中國文化》，李平著。 芮宏明 112
《殷周古文同源分化現象探索》，王蘊智著。 常耀華 115
《課績・資格・考察—唐宋文官考核制度側談》，鄧小南著。 周蓮弟 117
《中國古代山水遊記研究》，王立群著。 陳延嘉 120
《物來順應—梁漱溟傳及訪談錄》，白吉庵著。 高增德 123
《漢語的句子類型》，范曉主編。 張豫峰 125
《古典詩詞特殊句法舉隅》，王鎮著。 袁本良 127

JOURNAL OF ORIENTAL STUDIES Volume XXXVII 1999

CONTENTS OF NO. 2

Articles

Priscilla Roberts	The Korean War Fifty Years On: Old Issues and New Perspectives 五十年後看韓戰	139
Ho Shun-yee 何洵怡	Plant Symbolism in the Religious Poems of the *Book of Poetry* 《詩經》宗教詩歌植物意象的涵義	163
Gu Mingdong 顧明棟	Paradox of Vision and Poetics of Paradox: Ideology and Form in The *Jin Ping Mei* 眼光的悖論與悖論的詩學：《金瓶梅》的思想和形式	175
許振興 Hui Chun Hing	"燭影斧聲" 事件考索 Unravelling the Mystery of "The Shadows and the Axe"	204
陳廣忠 Chen Guangzhong	朱熹《詩集傳》叶音考辨 An Examination of Zhu Xi's *Xieyin* Theory in *Shi Jizhuan*	236

Review Article

李培德、孫文彬、甘　陽、梁元生、呂大樂、鄭會欣、周佳榮、林啟彥、魏白蒂	專題評述熊月之主編之《上海通史》十五卷	263

Reviews

J.J. CLARKE, *The Tao of the West: Western Transformations of Taoist Thought*	YUET KEUNG LO	279
BROOK ANTHONY ZIPORYN, *Evil and/or/as Good: Omnicentricism, Intersubjectivity and Value Paradox in Tiantai Buddhist Thought*	LIU MING-WOOD	282
GRAHAM E. JOHNSON and GLEN D. PETERSON, *Historical Dictionary of Guangzhou (Canton) and Guangdong*	HANS W.Y. YEUNG	286

TONG SHIJUN, *The Dialectics of Modernization: Habermas and the Chinese Discourse of Modernization* ..... LUNG-KEE SUN 289
XIZHE PENG and ZHIGANG GUO, *The Changing Population of China* ..... JOSEPHINE SMART 291
TAI YONG TAN and GYANEST KUDAISYA, *The Aftermath of Partition in South Asia* ..... COONOOR KRIPALANI 293

《宋代閩音考》，劉曉南著。 羅雪梅 297
《乾嘉考據學研究》，漆永祥著。 姚小平 298
《中國歷史文獻學史述要》，曾貽芬、崔文印著。 許振興 300
《中國法律的傳統與近代轉型》，張晉藩著。 許振興 306
《中國經濟思想史資料選輯（宋、金、元部分）》，巫寶三主編。 許振興 309
《漢字古今義比較》，許威漢、陳秋祥著。 林玉山 310
《齊梁文壇與四蕭研究》，胡德懷著。 郭殿忱、張林 312
《人物志研究》，伏俊璉著。 李劍雄 315
《王希杰修辭學論集》，何偉棠主編。 江平、徐國珍 318
《明永樂至嘉靖初詩文觀研究》，黃卓越著。 彭林 320
《夏商周年代學札記》，李學勤著。 彭林 321
《文化與談判：解決水爭端》(Culture and Negotiation: The Resolution of Water Disputes)，（法）居伊・奧立維・福爾（美）杰弗里・Z・魯賓（主編）Guy Olivia Faure and Jeffrey Z. Rubin (eds.)、聯合國教科文組織翻譯組（譯）。 曾瑞龍 323
《文化語言學》，邢福義主編。 陳順智、程樂樂 326
《屈原與他的時代》，趙逵夫著。 王劍、楊珺 328
《修辭學導論》，王希杰著。 林萬菁 330
《秦簡文字系統之研究》，郝茂著。 華學誠 331
《臺灣漢語傳統文學書目》，吳福助編。 歐純純 333
《漢語修辭新論》，武占坤著。 沈懷興 336
《漢語韻律句法學》，馮勝利著。 沈懷興 338
《中國印度文學比較》，郁龍余著。 李華 342
《二十世紀的漢語詞匯學》，許威漢著。 鄭飛洲 343
《日據時期臺灣商工會的發展（1895-1937）》，趙祐志著。 陳來幸 345
《新人學導論》，張立文著。 王杰 347
《中國哲學範疇通論》，葛榮晉著。 王杰 349
《儒家文化的人學視野》，王杰著。 蔡德貴 350